**Důvodová zpráva**

Rada Olomouckého kraje předkládá Zastupitelstvu Olomouckého kraje k projednání materiál ve věci **zapojení Olomouckého kraje do mezinárodního projektu** **EFFE – Europe for Festivals, Festival for Europe.**

**Název projektu**: EFFE – Europe for Festivals, Festival for Europe

**Popis projektu**: EFFE je evropská značka kvality pro festivaly iniciovaná Evropskou festivalovou asociací (EFA) za podpory Evropské komise a Evropského parlamentu. Projekt EFFE je pro festivaly mimořádnou příležitostí pro usnadnění navazování mezinárodní spolupráce, rozšiřování sítě zahraničních kontaktů a zlepšování oblasti umělecké produkce, organizace i finančního zajištění festivalů.

Cílem je, aby nejvýznamnější festivaly v kraji získaly značku EFFE Label 2022-2023. Na republikové úrovni touto značkou již disponují např. festivaly Pražské jaro, United Islands of Prague, Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka, Mezinárodní festival outdoorových filmů, KoresponDance nebo Pražský divadelní festival německého jazyka. V Olomouckém kraji touto značkou disponuje festival Divadelní Flora.

Olomoucký kraj rozvine za tímto účelem diskusi s pořadateli nejvýznamnějších festivalů v kraji.

**Přepokládaný termín realizace projektu**: 1/2024–12/2026

**Předpokládané výstupy projektu a přínosy projektu pro region:**

Zapojení do projektu přinese pořadatelům nejvýznamnějších festivalů v kraji příležitost zasadit tyto festivaly do evropské umělecké, kulturní a společenské komunity, získat zahraniční partnery, podpořit jejich další umělecký rozvoj a zajistit jejich dlouhodobou udržitelnost.

Olomoucký kraj zapojením do projektu získá diskusní platformu, v rámci které může s pořadateli nejvýznamnějších festivalů v kraji diskutovat o jejich dalším rozvoji   
na profesionální úrovni a v mezinárodním srovnání.

Pro získání značky EFFE musí festivaly splnit 7 z 10 následujících standardů kvality:

1. prezentovat ucelený umělecký program,
2. podporovat umělecký rozvoj (např. formou nabídky rezidenčních pobytů umělcům, přispíváním k nové tvorbě a podporou uměleckého výzkumu);
3. poskytovat příležitost začínajícím či inovativním umělcům,
4. propojovat místní komunitu s účastníky festivalu,
5. zlepšovat přístup ke kultuře a přitahovat rozmanité publikum (např. z různých socioekonomických, věkových, kulturních skupin...),
6. podnikat kroky k udržitelnému rozvoji (enviromentální, ekonomická udržitelnost, nové byznys modely, udržitelné sociální dopady),
7. podporovat mezikulturní dialog v rámci publika i umělců,
8. přijímat inkluzi jako základní princip,
9. investovat do inovací a budování kapacit,
10. zapojovat publikum, např. prostřednictvím vzdělávacích programů.

Žádosti jsou posuzovány zástupci Asociace evropských festivalů (EFA). V případě pochybností EFA spolupracuje s národními administrátory (EFFE Huby).

Žádost o označení EFFE Label 2022-2023 je možnost podat aktuálně do konce roku 2023.

Součástí mezinárodní sítě jsou v tuto chvíli pouze města (např. Edinburgh, Krakow, Brusel, aj.) a ačkoliv již některé regiony projevily zájem o členství, Olomoucký kraj by tak mohl být prvním krajem v EU, který se do sítě zapojí. Členství do budoucna přinese také možnost participovat na projektech financovaných z evropských prostředků.

Úplné znění Memoranda o zapojení Olomouckého kraje do projektu je uvedeno v Příloze č. 01 unesení. Olomoucký kraj bude v projektu zastupovat a reprezentovat věcně odpovědný člen Rady Olomouckého kraje pro oblast kultury, případně pověření zaměstnanci krajského úřadu. Memorandum má tříletou účinnost. Následně bude mít Olomoucký kraj možnost Memorandum uzavřít znovu na další tříleté období nebo spolupráci vypovědět.

**Předpokládané financování projektu**: Zapojení Olomouckého kraje do EFFE předpokládá pro období 2024–2026 tyto finanční náklady: **cestovné, ubytování  
a účastnické poplatky na konference zástupců kraje a krajského úřadu  
v maximální výši do 50 000 Kč ročně**. Tyto budou hrazeny z finančních prostředků alokovaných pro tyto účely v ORJ 1 (výjezdy politických představitelů Olomouckého kraje) a ORJ 2 (zahraniční pracovní cesty zaměstnanců krajského úřadu). Konferenční poplatky budou hrazeny z finančních prostředků alokovaných v ORJ13  
v návrhu rozpočtu odboru na rok 2024.

**Rada Olomouckého kraje doporučuje Zastupitelstvu Olomouckého kraje:**

1. **rozhodnout** o zapojení Olomouckého kraje do mezinárodního projektu EFFE – Europe for Festivals, Festival for Europe,
2. **rozhodnout** o uzavření Memoranda o zapojení Olomouckého kraje  
   do projektu EFFE – Europe for Festivals, Festival for Europe ve znění dle Přílohy č. 01 usnesení.

Přílohy materiálu:

Usnesení – Příloha č. 01 – Memorandum o zapojení Olomouckého kraje do projektu EFFE – Europe for Festivals, Festival for Europe (strana 1)